



איר פּוֹתְבִים סֵפּוּר?



שרון צדקיה

לְכַתִּיבַת סִיפּוּר יֵשׁ כְּלָלִים.
הַסִּיפּוּר צָרִיךְ לְהִכִּיל 3 מֵרַפְּיָבִים
מֵרַפְּזָיִים:



פְּתִיחָה
גּוּף הַסִּפּוּר
סִיּוּם

מה נכתוב בַּפְּתִיחַת הַסֵּפֶר ?

הַפְּתִיחָה צְרִיכָה לְהִיּוֹת מְעַנִּינָת.

בַּפְּתִיחָה נְצִיג אֶת הַדְּמִיּוֹת, אֶת הַמְּקוֹם
וְאֶת הַזְּמַן (מִתִּי זֶה קָרָה ?).

אֶפְשָׁר לְהַנְשֵׂת־מִנֶּשׁ בְּמִנְשָׁפֵי פְּתִיחָה – כְּגוֹן:
לְפָנַי שָׁנִים רַבּוֹת, בְּאַרְץ רְחוֹקָה. ...



מה נכתוב בגוף הסיפור?



גוף הסיפור הוא החלק המרכזי שבו מרחיבים את הסיפור.

חלק זה צריך להיות מעניין, מותח, כדי שיהקורא ומשויך לקורא ולא ישתעמם.

תפורט בו מרכז העלילה:



★ מה קרה בספור

★ נרחיב על הסביבה (המקום: בים, בפארק, בבתה...)

★ נתאר את הדמיות (גיל, מראה חיצוני, תכונות)

★ נכתוב על בעיה שהיתה או התרחשות.

★ איך פעלו הדמיות כדי להתמודד עם הבעיה? איך הן הרגישו (רגשות: עצב, שמחה, דאגה)

★ בחלק זה נשתמש במלים מקשרות למשל: לפתע, פתאום, באותו הרגע.. כעבר שעה, בינתיים,

אחר כך.., אבל וכו'..

בסוף הסיפור?

מה נכתוב

בסוף הספור נכתב כיצד הבעיה נפתרה
אין הרגישו הדמיות בסוף (רגשות)
נתן להשתמש במשפט מסכם.

אפשר לסיים את הספור במשפט שמסכם את הספור באמצעות פתגם או מוסר השכל, לדוגמה:

"על ראש הגב בוער הכובע", "טובים השניים מן האחד", "סוף מעשה במחשבה תחלה", "בסופו של דבר", "בסוף".

דוגמה למשפט סיום מוכר מהאגדות: ומאז הם חיים באשר ועשר עד עצם היום הזה.....



מחווון לכתבת סיפור

סיפורים -



פתיחה- האם כתבתי פתיחה לספור? (יום/ בוקר/ ערב אחד,
לפני שנים רבות, פעם אחת, לפני שבועים...).

גוף הספור - נתיאר את ההתרחשות.

מזד"ה

מה צריך להיות בחלק זה?
מקום- היכן הספור התקיים
זמן- מתי הספור התרחש

דמיות- תאור הדמיות ומה הן עושות, אומרות, מרגישות.
התרחשות- מה קרה? האם הייתה בעיה בספור? האם כתבתי פתרון לבעיה?

סיום- יש לכתב סיום לספור.

ניתן להשתמש במשפטי סיום כגון: "בסופו של דבר", "בסוף".

דגשים נוספים

שפטים לב פנפנותבים ספור

האם כתב היד שלי ברור?

האם הקפדתי על רווחים בין מלים?

האם הנסוח שלי נכון?

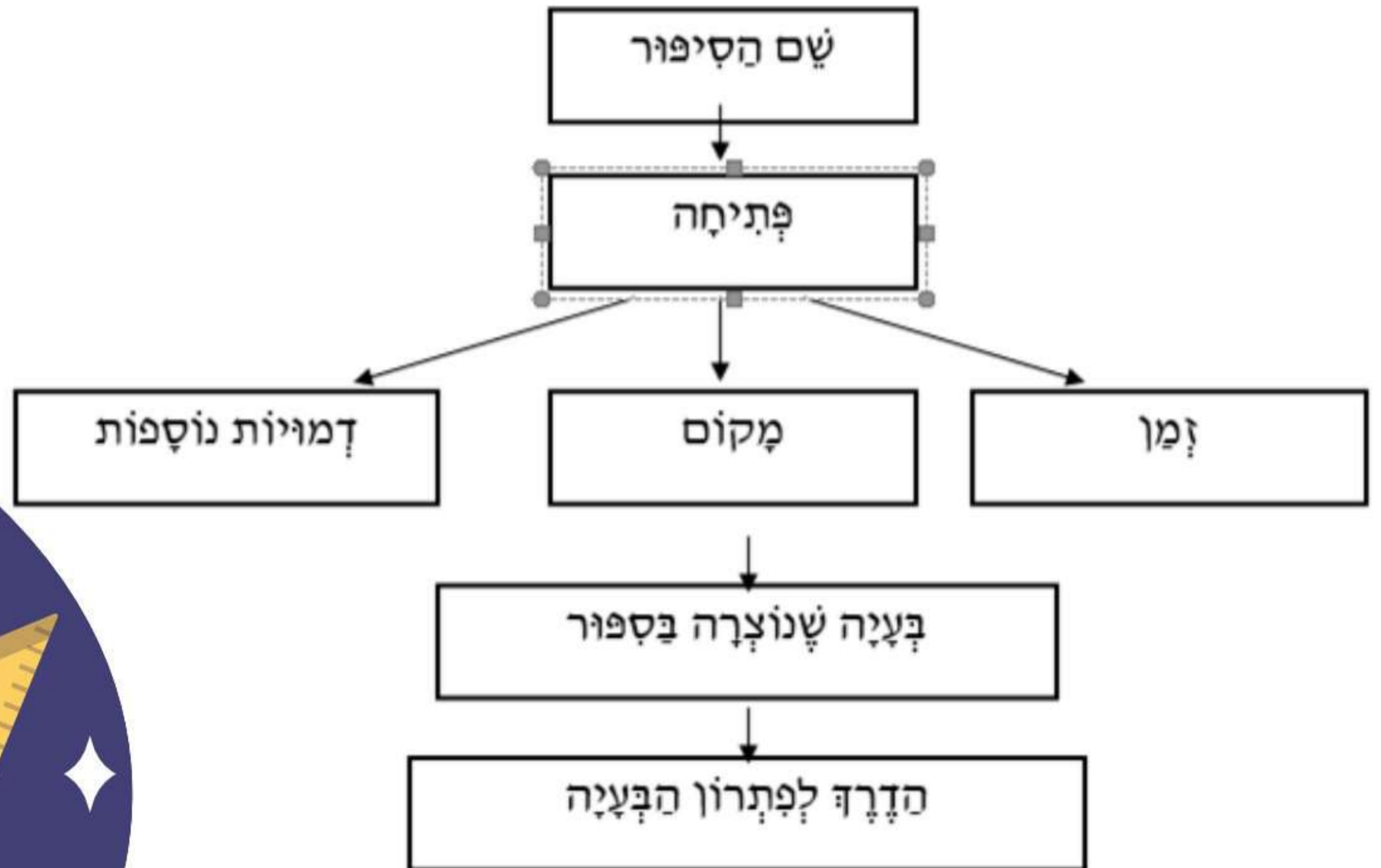
האם השתמשתי בסימני פיסוק?

האם השתמשתי במלים מגוונות ובאוצר מלים

עשיר?



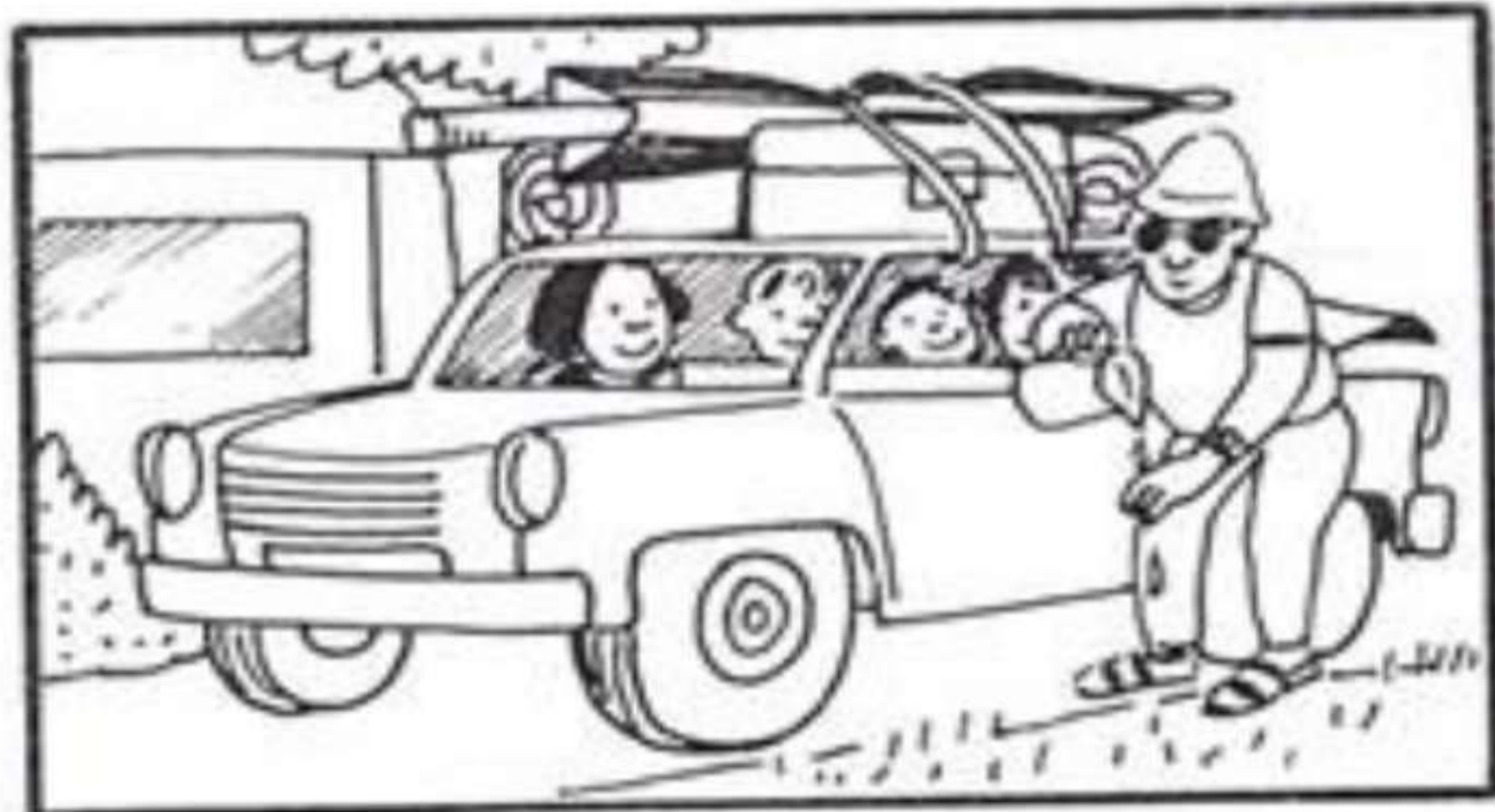
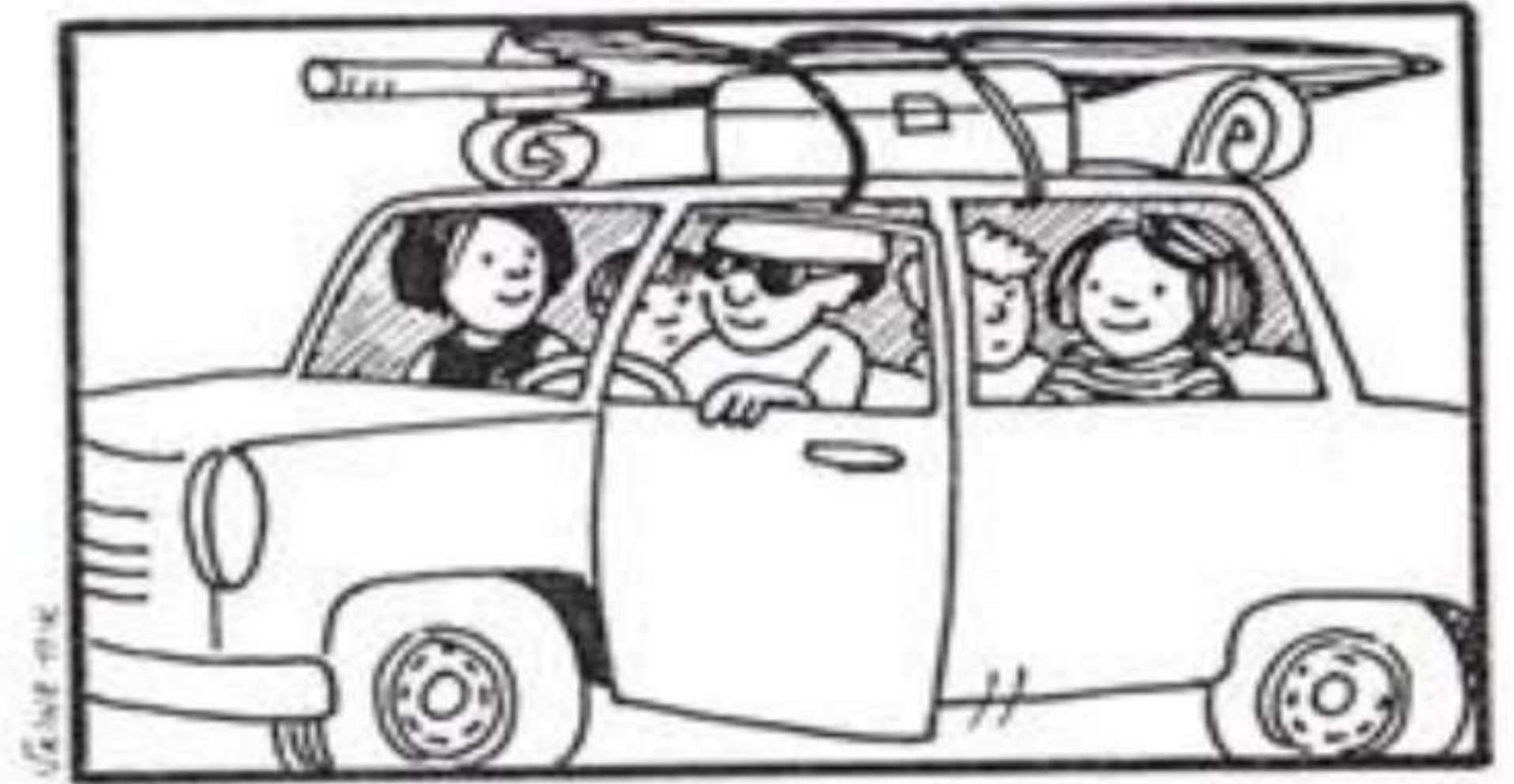
הַתְּבַנֵּית הַסְּפֹרִית

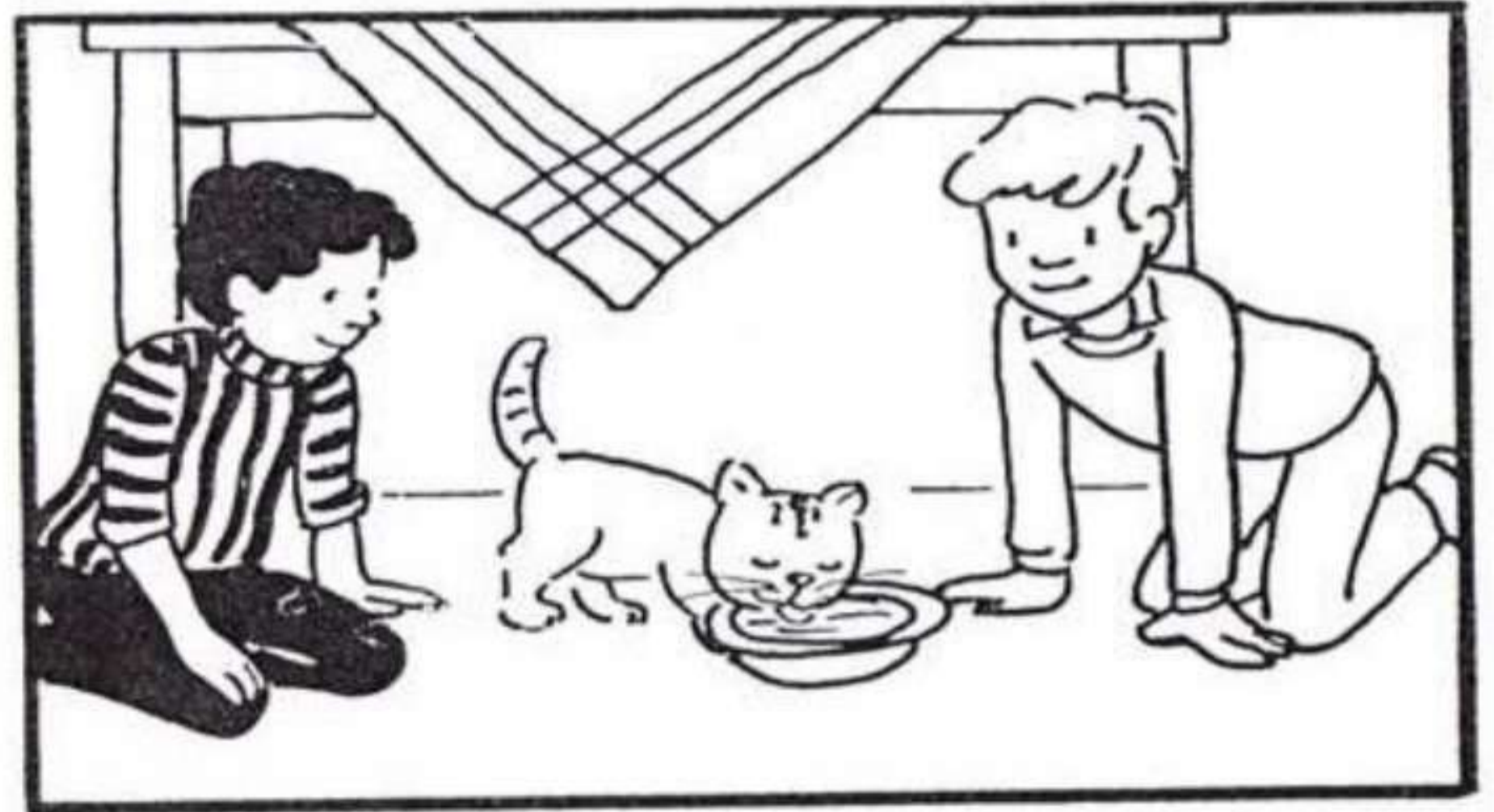
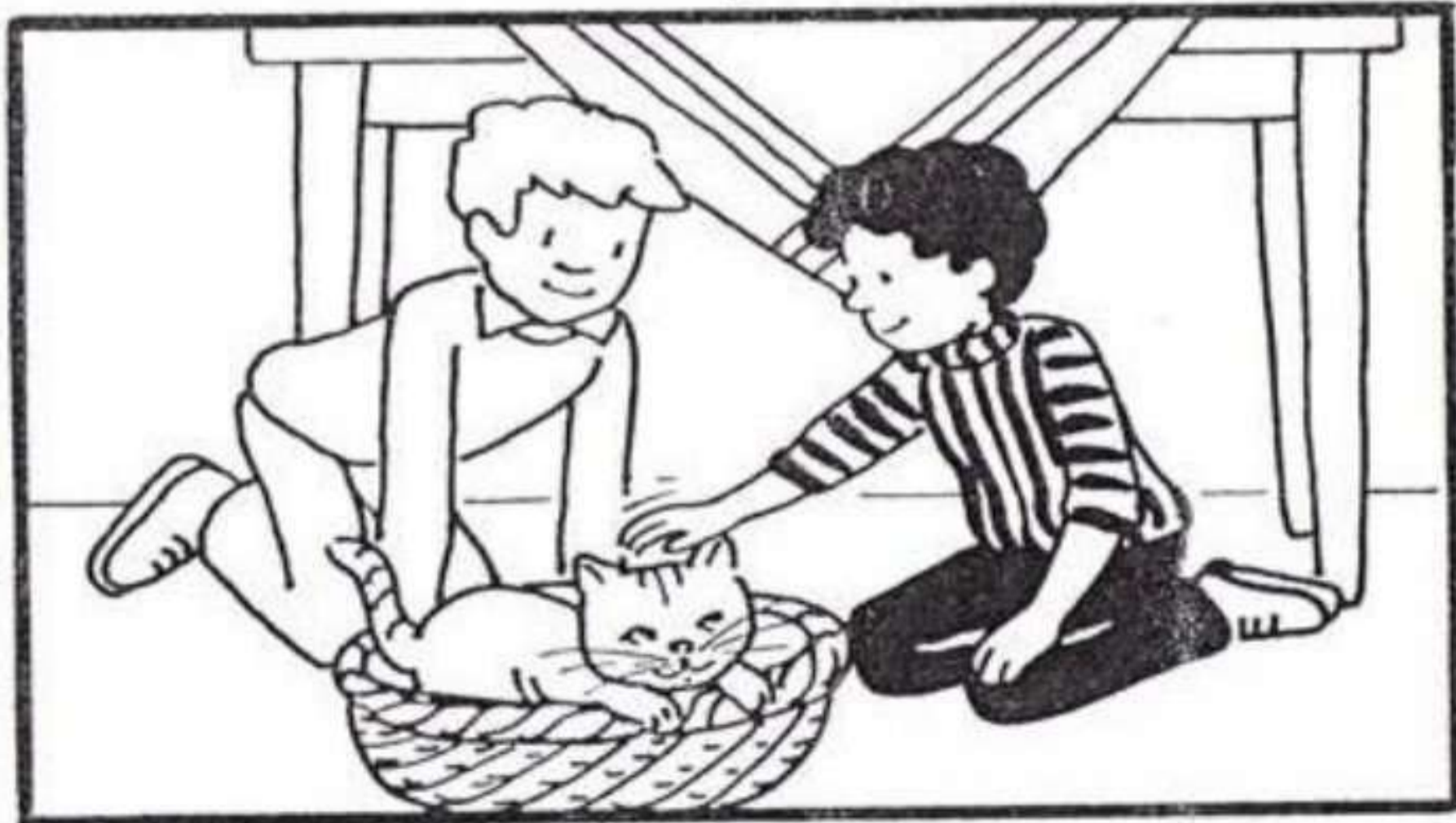
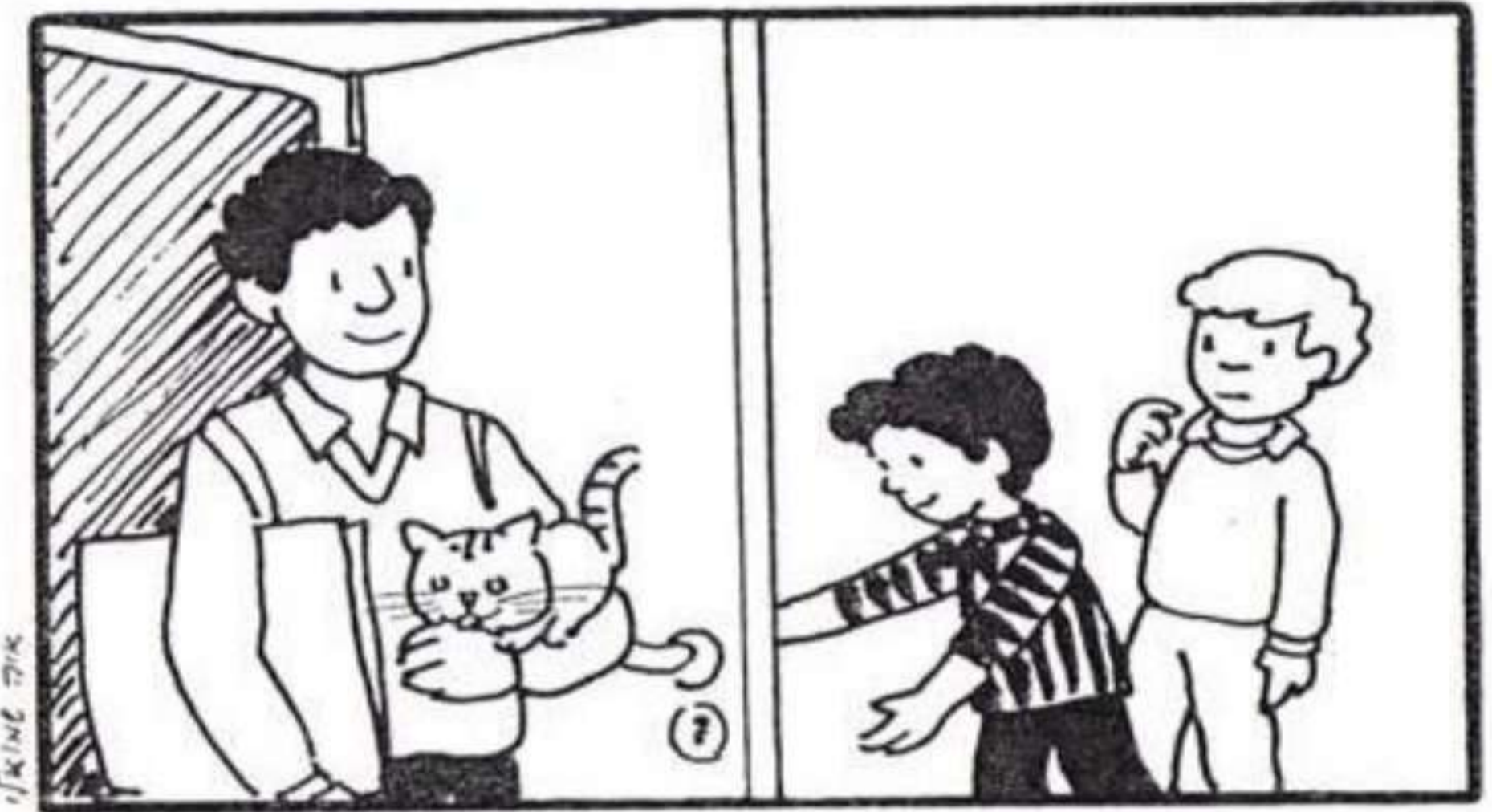


תמונות ברצף

נשיבולות לתת
לי רעיונות
לכתובת
ספורים









משוימות פתיבה נשויעדו לי לכתב ספור



רְשָׁם פְּעָלִים:
רָץ, טַפְסָנוּ,
מְצָאוּ....



רְשָׁם תְּאוּרִים
חִיצוֹנִיִּים נֶשֶׁל
הַדְּמוּת-
גְּבוּהָ, רָזָה,
מְתַלְתֵּל....



רְשָׁם תְּכוּנוֹת אִפִּי
נְשִׁיכוֹלוֹת לְהִיּוֹת
לְדַמְיּוֹת מִהֶסְפוּר-
חֲרוּץ, דְּאָגָן, נְצֵלָן,
נְחִצָּן



הַתְּחִלּוֹת שֶׁל סִיפּוּרִים נְשִׁיעְדוּ לּוֹ לְכַתֵּב



בַּחוּץ יֵרֵד גֶּשֶׁם, הִיָּתָה רוּחַ וְהָיָה קָר מְאֹד. הַיְלָדִים יָשְׁבוּ בַּבַּיִת.

רוֹן קָרָא בַּסֵּפֶר, גַּם שִׁיר קָרָאָה בַּסֵּפֶר.

רַק דָּנָה לַבִּשָּׁה מְעִיל חֵם, לָקַחְתָּ אֶת הַצְּעִיר הַאֲדוּם הַחֲדָשׁ שֶׁקִּיבְּלָה מִסַּבָּתָא,

וְאֵת הַמְטֵרִיָּה הַגְּדוֹלָה שֶׁל אִמָּא וְ...!

הַמְשִׁדְךָ אֶת הַסֵּפֶר.

בַּבֶּקֶר גָּשׁוּם וְסוּעַר הָלַךְ דְּנִיֵּאל לְבֵית הַסֵּפֶר.

בְּדֶרֶךְ לְבֵית הַסֵּפֶר נִתְקַל דְּנִיֵּאל בְּאָבֹן גְּדוֹלָה וְנִפֵּל לְתוֹךְ שְׁלוּלִית.

הוּא קָם וְרָאָה שֶׁבְּגָדָיו רְטוּבִים וּמְלַכְלָכִים.

הוּא ...

הַמְשִׁדְךָ אֶת הַסֵּפֶר.

לפני שנה, ארו ושירה שחקו בחצר שליד ביתם. הם היו
שקועים במשחק ולא שמו לב לעננים האפורים המתקרבים.
לפתע נשמע רעש גדול...

המשדך את הספור.

סִימְנוּ.

אֲנִי מַחְכָּה לְרֹאוֹת אֶת

הַסְּפִירִים

שֶׁלְכֶם!

