



עברית

חוברת שאלות



שם התלמיד/ה: _____

הכיתה: _____

מנהגי חג פורים עמודים 2-3 בחוברת הטקסטים

שאלות על מנהגי חג פורים

1

מתי מתחילה שמחת הפורים ומתי נחגג החג עצמו?

2

מהם ארבעת המנהגים העיקריים שמוזכרים בטקסט?

1

2

3

4

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



3

מדוע לדעתכם נוהגים להתחפש בפורים?

שאלות על מנהגי חג פורים

4

איזה מהמנהגים הבאים אינו מוזכר בתנ"ך?

1 ☐ קריאת המגילה

2 ☐ משלוח מנות

3 ☐ התחפושות

4 ☐ מתנות לאביונים

5

למה נהוג להרעיש ברעשנים בזמן קריאת המגילה?

1 ☐ כדי לשמח את הילדים.

2 ☐ כדי שלא יישמע שמו של המן.

3 ☐ כי זה מנהג עתיק מפרס.

4 ☐ כדי להעיר את הקהל.

6

מה הקשר בין התחפושות לסיפור המגילה?

1 ☐ אסתר התחפשה למלכה.

2 ☐ המן התחפש למרדכי.

3 ☐ זו הזדמנות להפוך למישהו אחר, כמו שגורל היהודים התהפך לטובה.

4 ☐ אין קשר, זה מנהג מאוחר.

מנהגי חג פורים עמודים 2-3 בחוברת הטקסטים

שאלות על מנהגי חג פורים

למה נקראות העוגיות "אוזני המן"?

7

מה הקשר בין המילה "עדלידע" למהות החג?

8

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



איך המנהגים השונים מבטאים את רוח החג?

9

מנהגי חג פורים עמודים 2-3 בחוברת הטקסטים

שאלות על מנהגי חג פורים

איזה מנהג לדעתכם הכי משמעותי בחג ומדוע?

10

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



האם לדעתכם חשוב לשמר את כל מנהגי החג? נמקו.

11

פורים איטלקי- עמודים 4-6 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט פורים איטלקי

מי היא נחמה ומדוע היא אוהבת את חג הפורים?

12

למה הכוונה במילה "שם" במשפט: "ראיתי שם אנשים מיפן ומקוריאה"?

13

השוו בין חגיגות הפורים בישראל לקרנבל בוונציה. מה דומה ומה שונה?

14

תבחינים	פורים בישראל	קרנבל וונציה
משך החגיגות		
מי מתחפש?		
תהלכות		
סוגי תחפושות		
פעילות		
מקור החג		
קהל המשתתפים		

פורים איטלקי עמודים 4-6 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט פורים איטלקי

15

למה המספרת "מתחה" את נחמה ולא אמרה לה מיד בונה?

16

מדוע לדעתכם אסרו בעבר על חבישת מסכות בוונציה?

17

איזה קשר מיוחד יש בין ונציה לתחפושות? הביאו שתי הוכחות מהטקסט.

1

2

פורים איטלקי עמודים 4-6 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט פורים איטלקי

18 כיצד משפיעות התרבויות השונות זו על זו לפי הסיפור? הדגישו מהטקסט.

19 השוו בין שתי דרכי ההגעה לקרנבל המוזכרות בטקסט - מה יתרונותיה של כל אחת?

		דרכי ההגעה
↓	↓	יתרונותיה

20 מהי הסיבה ההיסטורית לתהלכות שבע הנשים בקרנבל של ונציה?

- 1 ☐ א. הן מייצגות שבע מלכות מתקופות שונות של ונציה.
- 2 ☐ ב. הן מסמלות את שבע הכלות שנחטפו על ידי שודדי ים ושוחררו.
- 3 ☐ ג. הן משחזרות סיפור עתיק על שבע נסיכות שנעלמו.
- 4 ☐ ד. הן מייצגות את שבעת הצבעים המרכזיים של הקרנבל.

פורים איטלקי עמודים 4-6 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט פורים איטלקי

21

לאחר שקראת את הטקסט פורים איטלקי, כתוב קטע קצר (8-10 משפטים) שבו אתה מתאר חוויה דמיונית שלך בקרנבל של ונציה.

בכתיבה שלך התייחס לנקודות הבאות:

1. איך הגעת לוונציה ומה הרושם הראשוני שלך מהעיר?
2. כיצד השתתפת בקרנבל? התחפושית שבחרת, האיפור או המסכה שלבשת.
3. מה ראית סביבך? תהלכות, אנשים מחופשים, מופעים מיוחדים.
4. איזו חוויה מיוחדת זכורה לך במיוחד מהקרנבל?

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



פורים איטלקי עמודים 4-6 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט פורים איטלקי

22

משימת כתיבה: מכתב לחבר/ה על הקרנבל בוונציה
דמיינו שהשתתפת בקרנבל של ונציה, וכעת אתם כותבים מכתב לחבר/ה בישראל כדי לספר להם על החוויה שלך.

במכתב שלכם תכללו את הפרטים הבאים:

1. פתיחה: פנייה לחבר/ה וצינו מדוע אתם כותבים את המכתב.
2. תיאור ההתרגשות שלכם לפני הקרנבל: מה ציפיתם לראות ומה הרגשתם כשהגעתם לוונציה?
3. תיאור החוויות שלכם בקרנבל: התחפושת שלכם, התהלכות, המסכות, המופעים, אוירת הרחוב.
4. אירוע מיוחד: ספרו על רגע מרגש או מפתיע שקרה לכם במהלך הקרנבל.
5. השוואה לפורים בישראל: מה דומה ומה שונה בין הקרנבל לוונציה לחגיגות פורים?
6. סיום: שתפו את החבר/ה ברגשות שלכם כלפי החוויה, והזמינו אותם אולי להצטרף אליכם שנה הבאה! זכרו לכתוב בסגנון אישי וחברי, ולשלב תיאורים חיים שיגרמו לחבר/ה שלכם להרגיש שהם ממש שם איתך!

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



לכבוד: _____

ממני:

שאלות על השיר: משחק פורים/ לוין קיפניס

מה מתאר השיר משחק פורים?

23

- 1 ☐ א. את התחפושות שילדים בוחרים לפורים.
- 2 ☐ ב. את הדמויות והאירועים המרכזיים בסיפור מגילת אסתר.
- 3 ☐ ג. את החגיגות והתהלכות שנערכות בפורים ברחבי העולם.
- 4 ☐ ד. את סוגי הממתקים שמחלקים במשלוחי מנות.

מהם החפצים המאפיינים כל דמות בשיר? העתיקו מהטקסט.
תשובה:

24

הדמות	החפץ
אחשורוש	
מורדכי	
אסתר	

מה משמעות החזרה על המילים "לכולנו, לכולנו" בשיר?

25

- 1 ☐ א. להדגיש שכל הילדים שווים בפורים וכולם יכולים להיות מלכים ומלכות.
- 2 ☐ ב. כדי ליצור קצב וחריזה בשיר.
- 3 ☐ ג. לרמוז על כך שלכל אחד יש גורל שונה בפורים.
- 4 ☐ ד. להראות שרק ילדים מסוימים יכולים להשתתף במשחק פורים.

משחק פורים - עמוד 7 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: משחק פורים/ לוין קיפניס

למה כל הילדים אומרים יחד "ככה יעשה לאיש אשר המלך חפץ ביקרו"? **26**

- 1 ☐ א. כי הם רוצים לשבח את המלך אחשוורוש.
- 2 ☐ ב. כי הם משחזרים את הסיפור שבו המן נאלץ לכבד את מרדכי.
- 3 ☐ ג. כי זהו משפט שנהוג לומר בכל חגיגת פורים.
- 4 ☐ ד. כי הם רוצים להראות שהמן היה האיש האהוב על המלך.

כיצד השיר משלב בין סיפור המגילה למשחק ילדים? **27**

איזו אווירה יוצרות המילים "צליל, צליל, צליל" בתחילת השיר? **28**
למה לדעתכם המשורר בחר לפתוח את השיר במילים "צליל, צליל, צליל"?

משחק פורים - עמוד 7 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: משחק פורים/ לוין קיפניס

29

איזו אווירה יוצר השיר? הדגימו באמצעות שלוש דוגמאות מהטקסט.

30

השוו בין תיאור המלך לתיאור המן בשיר. מה ההבדל ביניהם?

תיאור המלך:

תיאור המן:

ההבדל ביניהם:

31

הסבירו, מה לדעתכם המשמעות של משחקי פורים, ואיך הם קשורים לשמחת החג.

משחק פורים - עמוד 7 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט משחק פורים/ לוין קיפניס

לאחר שקראתם את השיר משחק פורים, כתבו קטע קצר (8-10 משפטים) שבו אתם מתארים חוויה אישית או דמיונית של השתתפות בהצגת פורים בבית הספר או בקהילה.

32

בכתיבה שלכם התייחסו לנקודות הבאות:

1. איזה תפקיד שיחקתם בהצגה? (אחשוורוש, אסתר, המן, מרדכי, ליצן וכו').
2. כיצד הרגשתם לפני ההצגה? האם התרגשת? חששת?
3. איך היה תהליך ההכנה? האם היו חזרות? האם הכנתם תלבושות או תפאורה מיוחדת?
4. מה היה הרגע הכי מצחיק או מפתיע בהצגה?
5. כיצד הרגשתם אחרי ההופעה?

זכרו להשתמש בתיאורים חיים וברגשות כדי להפוך את הכתיבה למעניינת ומוחשית!

שימו לב:
כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



ביקור בשושן הבירה - עמוד 8 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: ביקור בשושן הבירה/ לאה גולדברג

33 מי הן הדמויות שפוגש המספר בשושן הבירה?

34 איזו מילה נרדפת מתאימה למילה "סח" המופיעה בשיר?

1 ☐ א. כתב

2 ☐ ב. קרא

3 ☐ ג. סיפר

4 ☐ ד. שר

35 מה מתאר הדובר בשיר "ביקור בשושן הבירה"? ציין לפחות שני פרטים מתוך השיר שממחישים את תיאוריו.

36 מה הביא ויזתא למספר?

ביקור בשושן הבירה - עמוד 8 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: ביקור בשושן הבירה/ לאה גולדברג

למה המספר אינו מאמין להמן כשהוא אומר "אני אהיה ילד טוב"?

37

השוו בין תיאור הדמויות במגילת אסתר לתיאורן בשיר.

38

במגילת אסתר הדמויות :

בשיר הדמויות:

מהי כוונתו של הדובר בשיר כאשר הוא אומר: "אני, כמובן, גרשתי מִפְּנֵי"?

39

- 1 ☐ א. הדובר שמח לראות את המן וקיבל אותו בחום.
- 2 ☐ ב. הדובר לא האמין להמן ולכן דחה אותו.
- 3 ☐ ג. הדובר קרא להמן לבוא ולהתארח בארמונו.
- 4 ☐ ד. הדובר רצה לשמוע מה יש להמן לומר לו.

ביקור בשושן הבירה עמודים - עמוד 8 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: ביקור בשושן הבירה/ לאה גולדברג

מה תפקיד החרוזה והמקצב בשיר?

40

מה פירוש המילה "גוזמאי" כפי שהיא מופיעה בשיר?

41

- 1 ☐ א. אדם שאומר תמיד את האמת.
- 2 ☐ ב. אדם שמרבה להגזים ולספר דברים שלא קרו באמת.
- 3 ☐ ג. אדם חכם שיודע דברים רבים.
- 4 ☐ ד. אדם שמספר סיפורים ישנים מדור לדור.

מדוע לדעתכם בחרה המשוררת לאה גולדברג לכתוב את הסיפור בצורת "גוזמאות"?

42

“פורים בלי תחפושות” בעמודים 9-10 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט “פורים בלי תחפושות”

43

מתי התחילו היהודים להתחפש בפורים ומי היו הראשונים שנהגו כך?

44

מהן ארבע המצוות המוזכרות בטקסט הקשורות לחג הפורים?

1	
2	
3	
4	

45

מדוע השוו את תחפושות הפורים לרעיון ההתהפכות במגילת אסתר?

“פורים בלי תחפושות” בעמודים 9-10 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט “פורים בלי תחפושות”

מה הקשר בין הסתרת הזהות בתחפושות לבין דמותה של אסתר?

46

השוו בין הקרנבלים של הנוצרים באיטליה לבין מנהג התחפושות בפורים. מה דומה ומה שונה?

47

היבט	מנהגי התחפושות בפורים	קרנבלים של הנוצרים באיטליה
מקור		
תקופה בשנה		
סיבה עיקרית		
מאפייני התחפושות		
השפעה על היהודים		

מדוע לדעתכם התפשט מנהג התחפושות לקהילות יהודיות אחרות?

48

“פורים בלי תחפושות” בעמודים 9-10 בחוברת הטקסטים

שאלות על הטקסט “פורים בלי תחפושות”

49 האם לדעתכם נכון שיהודי איטליה אימצו את מנהג התחפושות מהנוצרים? נמקו.

50 מה דעתכם על כך שמנהג התחפושות, שאינו מוזכר במגילה, הפך לחלק מה מרכזי בחג?

שימו לב:

כתבו משפטים
ברורים והקפידו על
כתב קריא, על כתיב
נכון ועל סימני
פיסוק מתאימים.



שתי חברות ומשלוח מנות- עמודים 11-13 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: שתי חברות ומשלוח מנות

51

כיצד מתוארת מרים בפתיחת הסיפור?

52

מה כבר יש למרים בביתה החדש ומה חסר לה?

53

מדוע מרים אינה מדברת כשהדסה שואלת אותה שאלות? הוכח מהטקסט.

שתי חברות ומשלוח מנות- עמודים 11-13 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: שתי חברות ומשלוח מנות

מה מסמל משלוח המנות בסיפור?

54

מה דעתכם על התנהגותה של הדסה כלפי מרים? הקיפו את המילה המתאימה, נמקו והביאו דוגמאות מהטקסט

55

אנוכית

תוקפנית

אדישה

אכפתית

השוו בין מצב רוחה של מרים בתחילת הסיפור ובסופו. מה גרם לשינוי?

56

	בתחילת הסיפור
	בסוף הסיפור

שתי חברות ומשלוח מנות- עמודים 11-13 בחוברת הטקסטים

שאלות על השיר: שתי חברות ומשלוח מנות

57 מדוע לא הייתה למרים תחפושת בפורים?

- 1 ☐ א. היא שכחה להביא תחפושת מביתה.
- 2 ☐ ב. היא הייתה חדשה בארץ ולא הכירה את המנהג.
- 3 ☐ ג. היא לא רצתה להתחפש.
- 4 ☐ ד. הוריה לא הרשו לה להתחפש.

58 כיצד הגיבה מרים כאשר הדסה הביאה לה "משלוח מנות"?

- 1 ☐ א. היא סירבה לקבל את המשלוח והחזירה אותו.
- 2 ☐ ב. היא הייתה מופתעת ושמחה מאוד.
- 3 ☐ ג. היא לא הבינה מה זה "משלוח מנות" והתעלמה.
- 4 ☐ ד. היא ביקשה משהו אחר במקום.

59 כיצד הסתיים הסיפור?

- 1 ☐ א. מרים נשארה עצובה ולא השתתפה בחגיגות.
- 2 ☐ ב. מרים נתנה להדסה "משלוח מנות" משלה והן הפכו לחברות.
- 3 ☐ ג. הדסה עזבה ולא ניסתה שוב לדבר עם מרים.
- 4 ☐ ד. מרים עזבה את החגיגה והלכה הביתה לבד.

60 מהו המסר העיקרי של הסיפור?

תלמידים יקרים שלום,

לאחר שעניתם על שאלות המבחן, תעברו לענות על שאלון העוסק במקצוע "עברית".
אנא קראו אותו היטב וענו על כל השאלות שבו. השאלון מנוסח בלשון זכר, אבל הוא מיועד גם לבנים וגם לבנות.

סמן x במשבצת המתאימה.

א. אני לומד בכיתה –

☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
9ד	8ד	7ד	6ד	5ד	4ד	3ד	2ד	1ד

ב. אני – ☐ 1 בן ☐ 2 בת

ג. השפה העיקרית שאני מדבר בבית היא –

☐ 4	אמהרית/טיגרית	☐ 3	רוסית	☐ 2	ערבית	☐ 1	עברית
☐ 8	שפה אחרת	☐ 7	צרפתית	☐ 6	יידיש	☐ 5	אנגלית

ד. לפניך משפטים העוסקים במקצוע "עברית" (שפה).
סמן באיזו מידה אתה מסכים עם הכתוב בכל משפט.

מסכים כלל אינני	מסכים אינני	מסכים מעט	מסכים אני	מסכים מאוד	
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	1. בדרך כלל אני מצליח בלימודי עברית.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	2. אני נהנה ללמוד עברית.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	3. חשוב לי ללמוד עברית.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	4. אני אוהב לכתוב סיפורים וחיבורים בעברית.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	5. אני אוהב לקרוא ספרים בעברית ועיתונים בעברית.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	6. שיעורי עברית מעניינים אותי.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	7. אני מסוגל לכתוב טקסטים בעברית תקינה (נכונה).
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	8. הצלחה בלימודי עברית תסייע לי בעתיד (בלימודים או בעבודה).
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	9. כשאני קורא טקסט קשה בעברית, אני מתאמץ מאוד עד שאני מצליח להבין אותו.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	10. חשוב לי לדבר עברית תקינה (נכונה).